

## 選抜新人舞踊公演オーディション 2026 参加者募集のお知らせ【要項】

現代舞踊協会では、「選抜新人舞踊公演」への出品作品を選考するため、対面審査によるオーディションを実施いたします。

**【応募期間】** 4月13日～5月15日

### **【応募資格】**

○18歳以上の日本在住者 国籍や性別は問いません。(2026年3月に高等学校等を卒業された方は可)

○合格後、本番へ向けての全日程(スタッフ作品下見・本番前日の舞台リハーサル・本番)に参加できる方。

※本公演までのスケジュール参照

### **【応募規定】**

○「ソロ」「群舞」は問いません。 ※2つ以上の作品を同時に応募することも可能です。

○7分以内の作品であること。 ※新作／再演は問いません。申込者の自作ではない作品で応募する場合は、振付者の許諾が必要です。

○合格後、審査に提出通過した作品を大幅に改変することはできません。

### **【オーディション参加費】**

○応募1作品あたり 9,000円(一般)、3,500円(協会員) ※価格はすべて税込み。

○ダンスプラン2026出品者は優遇制度により参加費無料。

○振込手数料は振込者様のご負担でお願いします。

振込者名と申込者名が異なる場合はメールでお知らせください。

○万一棄権する場合は至急のご連絡をお願いします。オーディション参加費はいかなる場合もご返金できません。

### **【応募方法】**

○応募1作品ごとに**申し込みフォーム**に必要事項を入力して送信してください。

必須項目が未入力の場合は送信できません。

返信メールが届かない場合は、再度申し込みフォームより送信してください。

(メールアドレスの入力ミスにご注意ください。)

### **【参加費納入期限】**

2026年5月15日(金)

振込先／三菱UFJ銀行 渋谷明治通支店 普通預金 **3930841**(一社)現代舞踊協会  
受付完了後、事務局より必要書類等をメール送信・郵送いたします。

(手続きに5日営業日程度を要しますのでご注意ください)

[申し込みフォームはコチラ⇒](#)

### 【審査の流れ】（対面による実技審査）

1. 受付は募集フォームより申込 → 事務局より作品ノート他、必要書類を郵送
2. オーディション申込期限：5月15日（金）必着
3. 作品ノート提出期限：5月21日（木）必着
4. 対面オーディション審査（対面による実演審査）

日程：6月6日（土）

会場：さいたま芸術劇場大練習室

審査順は無作為で決定し事前にお知らせします。

5. 合否通知・通知日：6月9日（火）

※結果通知は申し込み時に入力したメールアドレス宛に送信します。

※結果に関する問い合わせにはお答えできません。

### 【審査内容】

- 応募作品を実演していただきます。
- 作品の構成力、表現力、身体性を総合的に評価します。

### 【オーディション条件】

- 音源は各自で準備してください。音源の形式は改めて詳細をお知らせします。
- 衣裳着用・メイクの有無は自由です。稽古着での参加も可とします。
- 特別な装置の使用・演出は予めお知らせください。生火、水、ガラスなどの使用はできません。

### 【注意事項】

- 当日のリハーサル時間はありません。
- 遅刻・欠席のないようお願いします。

### 【個人情報の取り扱いについて】

- ご提出いただきました資料等は返却しません。
- 選考の過程で収録・撮影された肖像等は、本オーディションや公演に関する報道・雑誌・WEB・チラシ等の各種メディアで使用する場合がありますので、あらかじめご了承ください。また、本オーディションの肖像の権利は一般社団法人現代舞踊協会が保有します。

### 【お問合せ・送付先】

タイトルに「選抜新人舞踊公演オーディション」と明記のうえ送信してください。

一般社団法人現代舞踊協会「選抜新人舞踊公演オーディション 2026 事務局」

TEL 03-5457-7731/FAX03-5457-7732

専用アドレス E-mail：[gendai.buyou.cdaj.2@gmail.com](mailto:gendai.buyou.cdaj.2@gmail.com)

### 【本公演の劇場について】

<彩の国さいたま芸術劇場 小ホール舞台・客席画像>

客席は舞台正面・上手・下手の3方向にあります。

舞台奥中央の大扉は、原則開けた状態です。

両側の階段・客席を利用する演出は事前にお知らせください。



<舞台簡易図面>

出入位置 (→印)

間口 7.9m×奥行 14.9m

