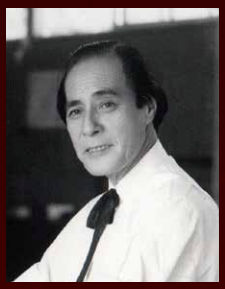
アートキャラバン２「劇場に行こう！ダンスをみよう！日本全国 Dance キャラバン 2023」



江口隆哉 × 伊福部昭

［構成・振付］　　［作曲］

いま甦る伝説のDANCE

プロメテの火

1950年・帝国劇場初演

岡谷公演
秋田公演
八戸公演
3都市をめぐるツアー!!

1950年の初演以来66年ぶりとなる新国立劇場での再演（2016.3）を皮切りに、同新国立劇場での第二景・第三景の抜粋再演（2016.11）、生オーケストラによるさいたま芸術劇場での完全再演（2018.3）を経て、長野県岡谷市・秋田県秋田市・青森県八戸市の３都市をめぐるツアーが決定しました。
長編舞踊作品「プロメテの火」は、戦後の日本の混乱期に希望の光を当てようと、ギリシャ神話に取材し、伊福部と組んで創作した江口隆哉の最高傑作で、国内外で活躍するダンサーたちの大群舞による第三景「火の歓喜」は、“群舞のバイブル”と呼ばれるほど。
幻と言われた伊福部の自筆スコア譜を元に、オリジナル編成で生オーケストラ演奏。73年前に初演したままを再演しお届けします。
また、正20面体の舞台装置を使った1947年初演の「イコザイダー」の復元作品・ヴァリエーション作品・新たな創作作品も同時上演。
―どうぞお見逃しなく！―

岡谷公演

カノラホール大ホール
〒394-0029 長野県岡谷市幸町8-1

2024年
1月20日（土）19時開演（18時半開場）
1月21日（日）14時開演（13時半開場）

秋田公演

あきた芸術劇場ミルハス大ホール
〒010-0875 秋田県秋田市千秋明徳町2-52

2024年
1月24日（水）19時開演（18時半開場）
1月25日（木）14時開演（13時半開場）

八戸公演

八戸市公会堂大ホール
〒031-0075 青森県八戸市内丸1-1-1

2024年
1月27日（土）19時開演（18時半開場）
1月28日（日）14時開演（13時半開場）

チケット

全自由席 2,000円（本体価格1,818円＋消費税10%182円）

チケットお取り扱い

・各劇場チケット販売窓口
　カノラホール　TEL：0266-24-1300
　あきた芸術劇場ミルハス　TEL：018-838-5822
　八戸市公会堂　TEL：0178-44-7171

・チケットぴあ https://pia.jp/
　［Pコード523-045］
　https://pia.jp/
　※セブンイレブンにて
　お買い求めいただけます。

お問合せ

プロメテの火実行委員会事務局
office@gendaibuyou.or.jp
TEL：03-5457-7731
一般社団法人現代舞踊協会（登録番号T3011005000007）

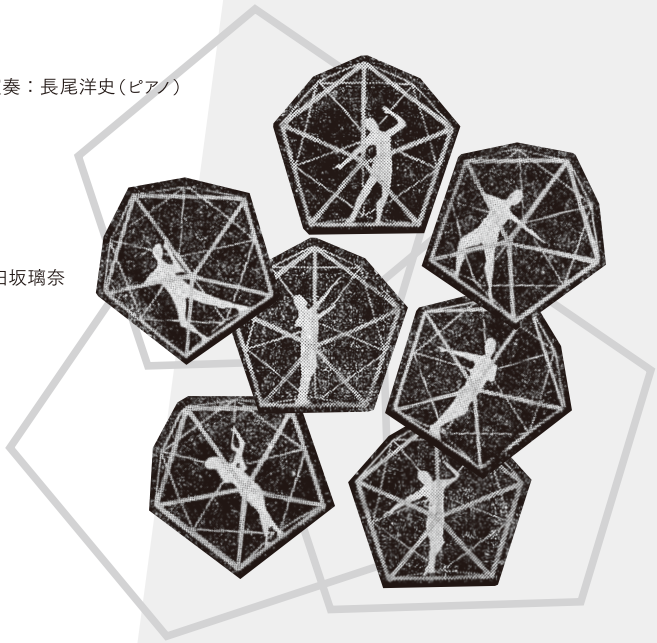
協賛：チャコット株式会社
主催：一般社団法人現代舞踊協会、プロメテの火実行委員会
助成：文化庁
文化庁文化芸術振興費補助金
（統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業（アートキャラバン２））
独立行政法人日本芸術文化振興会

第一部

イコザイダー［Ikoseider］

1 イコザイダー a（1947年初演）
構成・振付：江口隆哉　音楽：伊福部昭 ／ 監修：金井芙三枝　復元：玉田光子　演奏：長尾洋史（ピアノ）

2 イコザイダー a'（ヴァリエーション）
「伊福部昭のゴジラ調（AIによる）三重奏曲」
※ヴァリエーションの振付は出演者各自による
監修：金井芙三枝
出演：　玉田光子
（a、a'ともに）小俣香織　猪野沙羅　佐々木礼子　近田未裕　名越晴奈　本間日向子　田坂璃奈
演奏：恩智聡子（クラリネット）　江原 望（チェロ）　長尾洋史（ピアノ）



後継者たちの創作による「イコザイダー」

3「星と人」 構成・出演：鈴木泰介　贄田麗帆

4「鼓動」 発案：宮脇誠　構成：玉田光子
出演：林 敏秀　石井 武　市場俊生

5「その海の先を見ずに、死ぬつもりなのか。」
構成・出演：清水フミヒト

6「天と地」 構成：鈴木泰介
出演：小俣香織　猪野沙羅　佐々木礼子　近田未裕
名越晴奈　本間日向子　贄田麗帆　鈴木泰介

第二部

「プロメテの火 ―全景―」

プロローグ
第一景：火なき暗黒アイオの踊り
第二景：火を盗むもの
第三景：火の歓喜
第四景：コーカサスの山巓（さんてん）

構成・振付：江口隆哉
作曲：伊福部昭
復元・監修：金井芙三枝
ダンスミストレス：吉垣恵美　松本直子
玉田光子　小俣香織
猪野沙羅　佐々木礼子
近田未裕　名越晴奈

演奏：プロメテの火記念オーケストラ
指揮：山上純司

［出演］
プロメテ：佐々木 大
アイオ　：佐々木夢奈

清水フミヒト　小川麻里子
鈴木泰介　大橋美帆
髙橋純一　有路　蘭
林　敏秀　嶋澤のどか
石井　武　横井伽歩
市場俊生　村山藍子

吉垣恵美　平良　祐
松本直子　今田和季
玉田光子　高橋亜佑
小俣香織　松本梨緒
猪野沙羅　飯酒盃　柊
佐々木礼子　今谷安邑
近田未裕　鎌田玲衣
名越晴奈　熊倉梨紗
齊藤幸恵　岸田真奈
曲沼宏美　高橋凜々子
田沼里菜　竹内　響
本間日向子　野呂田優樹
田坂璃奈　林　さつき
荒澤来瞳　古瀬　望
廣田未咲　矢吹恋実
渡辺紗月
土田愛美

佐々木 大

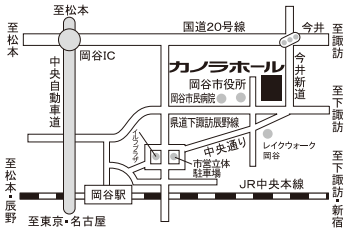
佐々木夢奈

「第三景：火の歓喜」2018年「現代舞踊名作劇場」より ©スタッフ・テス

［スタッフ］ 照明デザイン：井上正美（株）エクサート松崎　美術：東宝舞台（株）（有）ユニ・ワークショップ　風工房（伊澤幸憲　村松亜美）　衣装：岩戸洋一・本柳里美
舞台監督：柴崎 大　音響：河田康雄　写真撮影：スタッフ・テス 根本浩太郎／池上直哉　宣伝美術：浅井美穂子（株）オフィスアスク

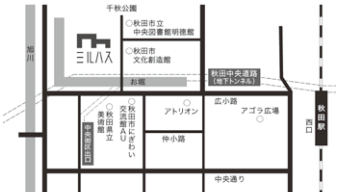
岡谷公演 カノラホール（岡谷市文化会館）

〒394-0029長野県岡谷市幸町８番１号
TEL：0266-24-1300
アクセス
ＪＲ中央本線「岡谷駅」から徒歩20分（車５分）
〈お車〉長野自動車道岡谷インターから８分



秋田公演 あきた芸術劇場ミルハス

〒010-0875 秋田県秋田市千秋明徳町2-52
TEL：018-838-5822
アクセス
JR秋田駅から徒歩10分
〈バス〉・中心市街地循環バス（ぐるる）バス停「ミルハス前」
・秋田中央交通バス停「千秋公園入口」下車徒歩3分
〈お車〉秋田自動車道・秋田中央ICから10分



八戸公演 八戸市公会堂

〒031-0075八戸市内丸一丁目1-1
TEL：0178-44-7171
アクセス
【JR八戸駅から】
●タクシーをご利用の場合
八戸駅前東口タクシー乗り場から乗車（約15分）
●路線バスをご利用の場合（八戸市営バス・南部バス）
八戸駅前東口乗り場①②「中心街方面行き」乗車（約25分）
⇒中心街ターミナル下車徒歩３分
●JR八戸線をご利用の場合
「久慈駅行き」または「鮫駅行き」乗車（約10分）
⇒本八戸駅下車、南口出口から徒歩３分
【高速道路をご利用の場合】
●八戸インターチェンジを市内方面へ（約20分）
※施設内に一般来客者用の駐車場はございません。
周辺の有料駐車場をご利用ください。

※劇場附属の駐車場は台数に限りがございます。周辺の有料駐車場、または公共交通機関をご利用くださいますようお願いいたします。